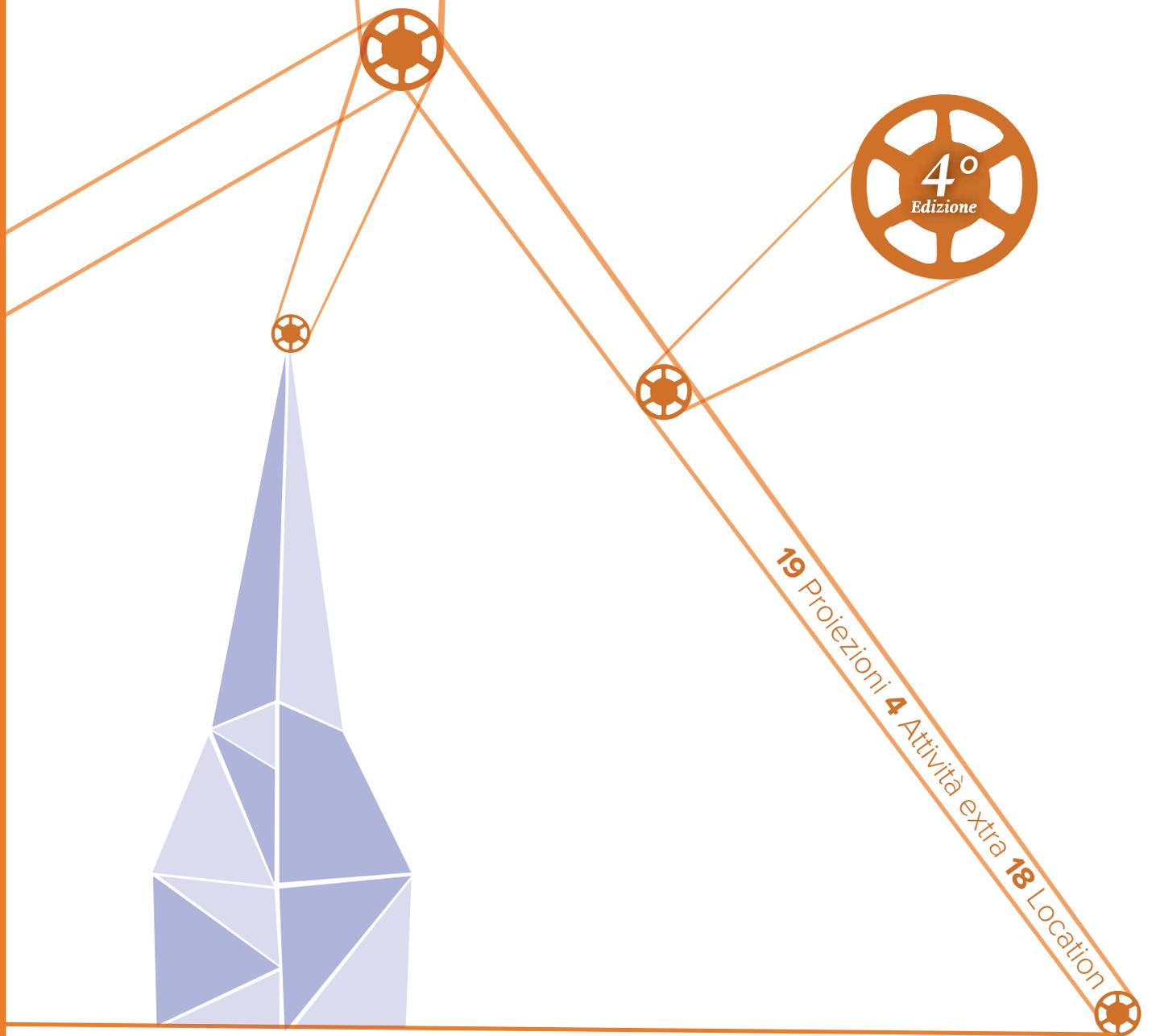


MOVINGtff

IL TORINO FILM FESTIVAL IN GIRO PER LA CITTÀ



RASSEGNA CINEMATOGRAFICA ITINERANTE
28 SETTEMBRE / 31 OTTOBRE 2015

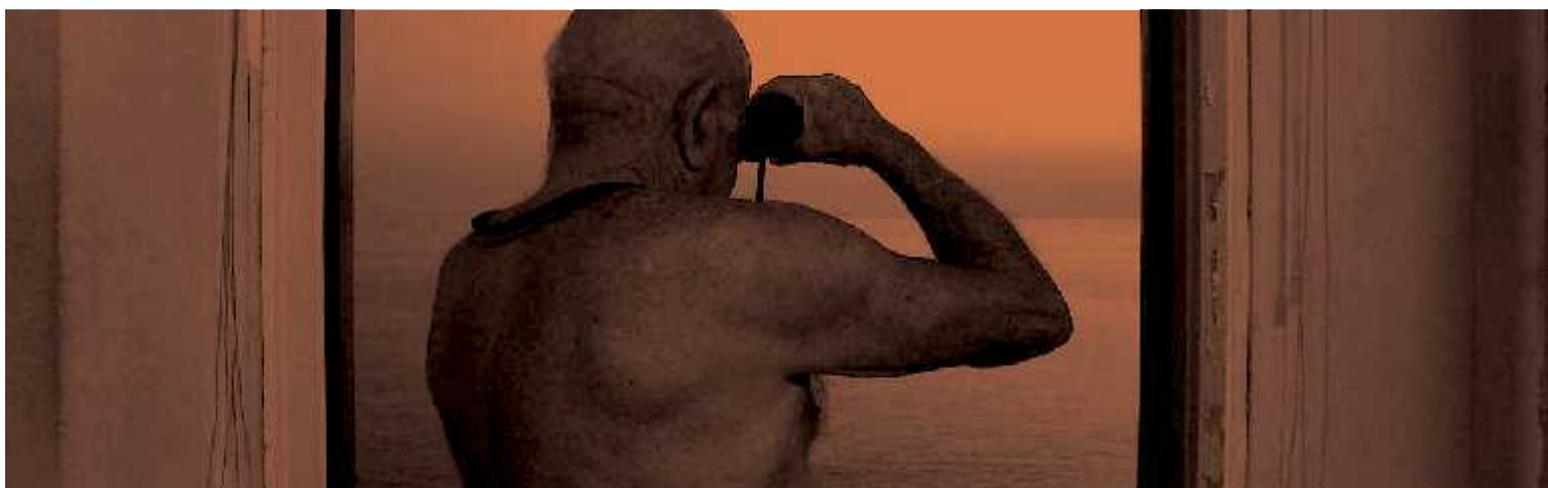
MOVING TFF 2015

Abbiamo creato nuovi itinerari per il **Moving TFF**, che anche quest'anno porta in giro per la città la storia (viva) del Torino Film Festival. Pertanto, **lungo tutto il mese di ottobre** sono presentati (anzi, *ri-presentati*) una serie di film che hanno fatto la storia TFF in un collage di eventi e proiezioni per tutta la città: da luoghi "centrali" (Bibliomediateca Mario Gromo, Borgo Medievale, Blah Blah, Cap solo per citarne alcuni) fino alle periferie sud e nord di Torino (il Piccolo Cinema in Barriera di Milano; Artemuda in Madonna di Campagna; la sala consiliare della Circoscrizione 10 a Mirafiori Sud, per esempio). Non si tratta solo di prendere una mappa e "girare" per la città, o di offrire un prodotto culturale a chi resta nel proprio quartiere. **Moving TFF** cerca di lanciare temi, spunti e occasioni di incontro tramite il cinema (ma non solo: quest'anno incontriamo altri linguaggi artistici, come il teatro), ragionando da un lato sulla storia del più importante festival metropolitano italiano, e dell'altro proponendo temi sensibili, storie vere e immagini che, per noi, non devono essere dimenticate. Ogni serata ha una vita propria, ma fa parte di un tassello più grande, in un dialogo possibile grazie a 33 anni di storia di TFF.

Buone visioni!

I curatori

Maria Luisa Brizio e Mauro Brondi



DAL FILM "RADA" di ALESSANDRO ABBA LEGNAZZI (2014)

CONTATTI

- www.arcipiemonte.it/torino
- segreteria@arcitorino.it
- www.facebook.com/movingtff
- info@alteracultura.org
- info@centrocooperazioneculturale.it

INFORMAZIONI UTILI

L'ingresso alle proiezioni è libero fino ad esaurimento posti, con tessera Arci nei circoli.
Previo tesseramento contestuale e gratuito presso la Bibliomediateca "Mario Gromo".

REALIZZATO DA



CON IL PATROCINIO DI



IN COLLABORAZIONE CON



MEDIA PARTNER



I LUOGHI SULLA MAPPA



- 1 ARTEMUDA Via Drusacco 6
- 2 MUFANT Via Reiss Romoli 49 bis
- 3 IL PICCOLO CINEMA Via Cavagnolo 7
- 4 CAMPIDOGLIO Via Locana 15
- 5 CAMPUS LUIGI EINAUDI AULA D1 Lgo Dora Siena 100
- 6 LIBRERIA BELGRAVIA Via Vicoforte 14
- 7 BIBLIOMEDIATECA MARIO GROMO Via Matilde Serao 8/A
- 8 LIBRERIA TREBISONDA Via Sant'Anselmo 22
- 9 MACHITO Via Giovanni Argentero 4 G
- 10 PAV Via Giordano Bruno 31

SETTEMBRE

28 LUNEDÌ

LETTERA DA UNA SCONOSCIUTA

Max Ophüls (1948), 86'.
Proiettato al 30° TFF.

@ Bibliomediateca "Mario Gromo",
ore 15.30

OTTOBRE

1 GIOVEDÌ

FRASTUONO

Davide Maldì, Lorenzo Maffucci,
Nicola Ruganti (2014), 81'.
Proiettato al 32° TFF.

@ Machito ore 21.00
(Ingresso con tessera Arci)

3 SABATO

L'INUTILE CONTABILITÀ DEL MIO TEMPO ...E NEL CUORE BAGLIORI COSMICI

Performance teatrale
@ Parco d'arte vivente, ore 17.30

4 DOMENICA

ADELANTE PETROLEROS

Maurizio Zaccaro (2013), 73'.
Proiettato al 31° TFF. Con la
partecipazione di Mani Tese Torino.

@ CAP, ore 21.00
(Ingresso con tessera Arci)

5 LUNEDÌ

LA SPIAGGIA

Alberto Lattuada (1954), 100'.
Proiettato al 19° TFF.

@ Bibliomediateca "Mario Gromo"
ore 15.30

6 MARTEDÌ

NESSUNO SIAMO PERFETTI

Giancarlo Soldi, (2014) 71'.
Proiettato al 32° TFF.

@ Garage Vian, ore 21.00
(Ingresso con tessera Arci)

8 GIOVEDÌ

MICHELE ALLA RICERCA DELLA FELICITÀ

Alberto Grifi, (1977), 23'.

@ Campus Luigi Einaudi,
ore 17.00 Aula D1

VIGILANDO REPRIMERE

Alberto Grifi (1972), 22'.

@ Campus Luigi Einaudi, ore 17.00 Aula D1
In collaborazione con la Rassegna
eVisioni 2015 (Quarant'anni dopo).
Con la partecipazione di Jacopo
Chessa e Claudio Sarzotti.

11 DOMENICA

GIALLO A MILANO

Sergio Basso, (2009) durata 70'.
Proiettato al 27° TFF.

@ Ecoborgo Campidoglio, ore 21.00
(Ingresso Con Tessera Arci)

12 LUNEDÌ

FOGLIE D'AUTUNNO

Robert Aldrich (1956), 108'.
Proiettato al 24° TFF.

@ Bibliomediateca "Mario Gromo",
ore 15.30

16 VENERDÌ

ATÉ AMANHÃ, CAMARADAS

Joaquim Leitão (2005), durata 180'.
Regista ospite al 17° TFF. Lingua
originale sottotitolato in inglese.

@ Circolo Noà, ore 21.00
(Ingresso con Tessera Arci)

17 SABATO

LIBRI, CINEMA E FANTASIA

Laboratorio per bambini
@ Libreria Trebisonda, ore 10.30

FUTURI DI IERI E DI DOMANI

Mostra @ Museo della Fantascienza,
ore 16.00

19 LUNEDÌ

IMAGES

Robert Altman (1972), 101'.
Proiettato al 29° TFF.

@ Bibliomediateca "Mario Gromo",
ore 15.30

LUOGHI COMUNI

Mário Gomez e Marco Ugolini (2014),
98'. Proiettato al 32° TFF.

@ Casa Arcobaleno, ore 21.00

20 MARTEDÌ

UN ALTRO MONDO POSSIBILE

Conferenza e dibattito a partire dal libro
"Piove all'insù" (L. Rastello)
@ Libreria Linea 451, ore 18.00

23 VENERDÌ

LA DANZA DE LA REALIDAD

Alejandro Jodorowsky (2013), 130'.
Proiettato al 31° TFF.

Lingua originale sottotitolato in inglese.
@ Associazione Artemuda, ore 21.00
(Ingresso con Tessera Arci)

26 LUNEDÌ

IL BUIO DELLA MENTE

(La cérémonie) Claude Chabrol (1995),
112'. Proiettato al 24° TFF.

@ Bibliomediateca "Mario Gromo",
ore 15.30

27 MARTEDÌ

SANPERÈ

Francesca Frigo (2013), durata
70'. Proiettato al 31° TFF. Con la
partecipazione del regista.

@ Piccolo Cinema, ore 21.00

28 MERCOLEDÌ

17 ANNI (GUO NIAN HUI JIA)

Zhang Yuan (1999), 90'. Regista ospite
al 11° TFF.

@ Blah Blah, ore 22.00

In collaborazione con la Rassegna
CinaCinema.

29 GIOVEDÌ

SIC FIAT ITALIA

Daniele Segre (2011), 57'.
Proiettato al 29° TFF.

Con la partecipazione del regista..
@ Sala Consiliare del
Centro Civico C10, ore 17.00

30 VENERDÌ

RADA

Alessandro Abba Legnazzi (2014), 70'.
Proiettato al 32° TFF. Mostra

fotografica di Arnaldo Abba e
incontro con il regista Alessandro
Abba Legnazzi. Conduce la serata
Carlo Griseri.

@ Belgravia, ore 21.00

31 SABATO

BLANCANIEVES

Pablo Berger (2012), durata 104'.
Proiettato al 30° TFF.

@ Borgo Medievale - Salone San
Giorgio, ore 20.30

ATTIVITÀ

Il Moving TFF 2015 apre un originale “omaggio” alla retrospettiva “Cose che verranno. Cinema e mondi futuri” del prossimo 33 TFF (20-28 novembre 2015) curata da Emanuela Martini. Si tratta di appuntamenti “trasversali”, per entrare nel mondo immersivo e distopico del cinema che è stato, e del mondo che sarà.

L'INUTILE CONTABILITÀ DEL MIO TEMPO ...E NEL CUORE BAGLIORI COSMICI (Spettacolo teatrale a cura di A.R.T.I. Teatro)

Nella suggestiva cornice delle opere d'arte contemporanea e degli spazi del Parco d'Arte Vivente di Torino, cinque attori parlano, si muovono e agiscono in un'altra dimensione, spalancando una finestra del presente con la vista sul futuro – con spunti dalla Beat Generation, dalla fantascienza classica e dalla narrativa contemporanea. Lo spettacolo è a cura di A.R.T.I. Teatro (Area Ricerca Teatrali Indipendenti), gruppo di progettazione culturale la cui poetica si basa sulla ricerca di nuovi linguaggi per fondere in un unico atto performativo esperienze artistiche diverse e “focalizzare” a trecentosessanta gradi la propria attenzione sul mondo dell'arte. **3 ottobre / ore 17.30 / Parco d'arte vivente - Via Giordano Bruno 31**

LIBRI, CINEMA E FANTASIA (Laboratorio per bambini)

Utilizzando il gioco come lente di ingrandimento dei processi creativi, indagheremo con i bambini il mondo del fantastico, descritto con parole e con immagini: a partire da descrizioni di esseri provenienti dal futuro e situazioni fantastiche, i partecipanti al laboratorio dovranno disegnare quanto descritto, scoprendone poi le differenze e le somiglianze con le trasposizioni cinematografiche. Il laboratorio vuole essere un'occasione per riflettere sul rapporto fra parola e immagine, fra autore e lettore e su quanto quest'ultimo può intervenire con la propria immaginazione per “fare sua” la storia che legge.

17 ottobre / ore 10.30 / Libreria Trebisonda - Via Sant'Anselmo 22

Gradita l'iscrizione a: redazione@arcitorino.it

FUTURI DI IERI E DI DOMANI (Mostra)

Una selezione delle collezioni di Piero Gondolo della Riva.

La mostra, curata da Silvia Casolari, Davide Monopoli e Paolo Bertetti, racconta un fondamentale tema del Fantastico Moderno, la città e la società del futuro. L'utopia e la distopia, due generi che la fantascienza ha ereditato dalla tradizione letteraria, hanno narrato di mondi dell'altrove, in altri spazi o in altri tempi, e, con tale pretesto, hanno costituito da sempre un interessantissimo strumento di riflessione sul presente, le sue speranze, i suoi orrori.

Ingresso: 7,00 € - ridotto con tessera Arci 5,50 €

17 ottobre/ ore 16 / Museo della fantascienza - Via Reiss Romoli 49 bis

UN ALTRO MONDO È POSSIBILE (Dibattito)

Gli anni '70, decennio in cui la fantascienza ha trovato terreno fertile, sono stati anche anni di lotte sociali, di scontri e di possibilità. Anche la fantascienza ci mostra come potremmo essere, ci apre a nuove realtà. Ma queste realtà sono veramente così distanti? Non è un caso che “Piove all'insù”, romanzo di Luca Rastello, racconti quegli anni con intermezzi tratti dagli Urania: l'aspirazione al cambiamento sociale e l'esplorazione di altri mondi ipotetici si intrecciano, e ci fanno riflettere sulla Torino di quegli anni, e sulla Torino di oggi, attraverso spiragli e ferite aperte – passaggi verso altri mondi possibili. Sono stati invitati: Luigi Bobbio (militante, storico), Peppino Ortoleva (militante, studioso di comunicazione). Modera: Jacopo Ricca (giornalista).

20 ottobre / ore 18 / Libreria Linea 451 - Via Santa Giulia 40

DA
QUANDO
VADO DA
PRIMO
SORRIDO
ANCHE
A MIA
SUOCERA

NUMERO VERDE
800 959564
centridentisticiprimo.it



8 CENTRI DENTISTICI A TORINO



LETTERA DA UNA SCONOSCIUTA

Max Ophüls (1948), durata 86'.
Proiettato al 30° TFF.

Nel consacrarsi a una passione che non sarà mai ricambiata, una romantica viennese trasforma la sua infatuazione per un pianista in un'ossessione amorosa che la consuma fino alla morte.

Da un racconto di Stefan Zweig uno dei più squisiti "film di donna" della storia del cinema, immerso in un clima magico e insieme ossessivo. In mano d'altri poteva essere una storia sentimentale strappalacrime; Max Ophüls ne fa un capolavoro romantico.

28 SETTEMBRE / ORE 15.30
Bibliomediateca "Mario Gromo"
Via Matilde Serao 8/A



FRASTUONO

Davide Maldi, Lorenzo Maffucci,
Nicola Ruganti (2014), durata 81'.
Proiettato al 32° TFF.

Iai, un adolescente cresciuto in una comunità delle montagne pistoiesi, affronta il senso di estraneità e la difficoltà di trovare un proprio spazio con la composizione di una techno lisergica. Angelica, una coetanea borghese soffocata dalla normalità, insegue l'indipendenza in una creatività punk che la fa sentire libera. I due giovani cercano un posto nel mondo, s'incrociano ma non s'incontrano, aspettano, si dibattono, scappano: una riflessione appassionata sul potere della musica.

1 OTTOBRE / ORE 21.00
Machito
Via Argentero 4/G



ADELANTE PETROLEROS

M. Zaccaro (2013), durata 73'.
Proiettato al 31° TFF. Con la partecipazione di Mani Tese Torino.
L'area amazzonica ecuadoregna del parco nazionale Yasuni è uno degli ultimi paradisi terrestri. Un paradiso dove i bambini vivono nell'acqua, "come pesciolini". Peccato che quel territorio sia anche "la nuova frontiera petrolifera, dove si trovano le riserve più consistenti dell'Ecuador": dunque, terreno di conquista da parte delle compagnie che estraggono l'oro nero con conseguenze devastanti sull'ambiente e sulla vita dei suoi abitanti.

4 OTTOBRE / ORE 21.00
CAP
Corso Palestro 3



LA SPIAGGIA

Alberto Lattuada (1954), durata 100'.
Proiettato al 19° TFF.

Anna Maria, prostituta, va in vacanza al mare con la figlioletta: accettata dalla buona società finché la si crede una vedova perbene, rimane isolata nel momento in cui viene scoperta la sua professione. Nonostante l'apparente natura di satira di costume divertente e bonaria, il film nasconde una cattiveria intelligente e in grado di toccare nervi sempre scoperti.

5 OTTOBRE / ORE 15,30
Bibliomediateca "Mario Gromo"
Via Matilde Serao 8/A



NESSUNO SIAMO PERFETTI

Giancarlo Soldi (2014) durata 71'.
Proiettato al 32° TFF.

Tiziano Sclavi, il leggendario sceneggiatore di fumetti che ha partorito e cresciuto Dylan Dog, si racconta senza ipocrisie in un documentario decisamente particolare. Attraverso le innumerevoli sfaccettature della personalità di Sclavi la narrazione si trasforma in un docu-fumetto avvincente e amaro su un personaggio schivo e tanto ricco di ombre quanto di talento.

6 OTTOBRE / ORE 21.00
Garage Vian
Via Castelnuovo 10/A



MICHELE ALLA RICERCA DELLA FELICITÀ + VIGILANDO REPRIMERE

Durata 23', 22'. In collaborazione con la Rassegna eVisioni 2015 (Quarant'anni dopo).
Il carcere delle rivolte nell'opera di Alberto Grifi.

Alberto Grifi, figura poliedrica, ci ha lasciato una copiosa produzione video che non può essere dimenticata. "Michele alla ricerca della felicità", cortometraggio, dapprima commissionato e poi censurato dalla RAI, mostra l'estrema durezza della condizione carceraria degli anni '70. "Vigilando reprimere", invece racconta una fuga dal carcere finita in tragedia.

Organizzato dal Dipartimento di Giurisprudenza dell'Università di Torino in collaborazione con l'associazione culturale Alberto Grifi di Roma.

8 OTTOBRE / ORE 17.00
Campus Luigi Einaudi Aula D1
Lungo Dora Siena 100



GIALLO A MILANO

Sergio Basso, (2009) durata 70'.
Proiettato al 27° TFF.

Venti cinesi residenti a Milano raccontano la loro vita da immigrati: come hanno raggiunto l'Europa, perché hanno scelto l'Italia, a quali difficoltà vanno quotidianamente incontro nella metropoli lombarda. Immagini di repertorio si mescolano a video di famiglia e album fotografici per riportare alla luce storie familiari d'immigrazione in Italia sin dagli anni venti, evidenziando quanta poca coscienza storica si abbia nei confronti di una delle più antiche Chinatown d'Europa.

11 OTTOBRE / ORE 21.00
Ecoborgo Campidoglio
Via Locana 15



FOGLIE D'AUTUNNO (AUTUMN LEAVES)

Robert Aldrich (1956), durata 108'.
Proiettato al 24° TFF.

La dattilografa Milly è una donna non più giovane che vive in solitudine, dopo aver sacrificato al padre infermo i suoi anni migliori. La sua vita cambia quando incontra il giovane e appassionato Burt Hanson. Dopo il matrimonio, tuttavia, questi inizia a manifestare i segni di un grave malessere mentale. Robert Aldrich svela in questa pellicola il suo lato più intimo, accompagnandosi con le note di "Autumn leaves".

12 OTTOBRE / ORE 15.30
Bibliomediateca "Mario Gromo"
Via Matilde Serao 8/A



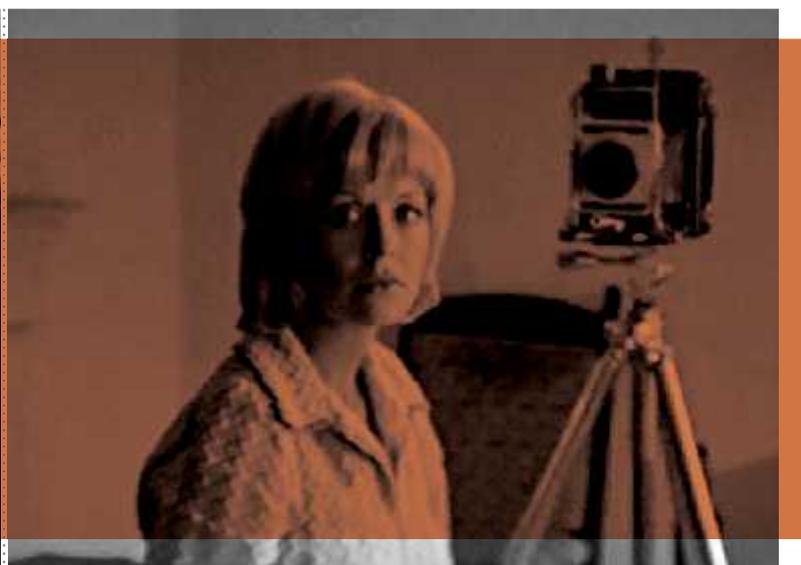
ATÉ AMANHÃ, CAMARADAS

Joaquim Leitão (2005), durata 180'. Regista ospite al 17° TFF.

Portogallo, 1944. In un paese travolto da una dittatura, controllato da un'implacabile polizia politica, vi è ancora chi resiste e organizza per mobilitare il popolo alla lotta per il pane e la libertà.

Questo film, tratto dall'omonimo lavoro di Manuel Tiago, mostra giorno per giorno la lotta clandestina di persone come Vaz, Ramos, e altri funzionari del Partito Comunista, che iniziano a sviluppare la loro resistenza sotterranea.

16 OTTOBRE / ORE 21.00
Circolo No.à - Gioia e Rivoluzione
C.so Regina Margherita 154



IMAGES

Robert Altman (1972), durata 101'. Proiettato al 29° TFF.

Tornata nella villa isolata dove trascorse parte della sua infanzia, una giovane nevrotica si confronta con i fantasmi del passato, confondendolo con il presente. Ispirato al racconto di S. York "In Search of Unicorns". *Images* è uno dei film più labirintici e sperimentali a livello formale di Robert Altman. L'ininterrotto monologo interiore ci mostra tutta la fragilità delle nostre difese nei confronti del desiderio.

19 OTTOBRE / ORE 15.30
Bibliomediateca "Mario Gromo"
Via Matilde Serao 8/A



LUOGHI COMUNI

Mário Gomez e Marco Ugolini (2014), durata 98'.
Proiettato al 32° TFF.

Un intenso ritratto del filosofo operaista Paolo Virno, il cui pensiero emerge con lucida chiarezza sullo sfondo della società dei consumi, della precarietà post-fordista e della contaminazione culturale. A partire dalla propria esperienza teorica ed umana Virno, che ha trascorso buona parte degli anni '70 in carcere per i suoi trascorsi nel gruppo Potere Operaio, tratta i temi chiave del suo pensiero e racconta la storia degli anni di piombo.

19 OTTOBRE/ ORE 21.00
Casa Arcobaleno
Via Bernardino Lanino 3



LA DANZA DE LA REALIDAD

Alejandro Jodorowsky (2013), durata 130'.
Proiettato al 31° TFF.

Per il piccolo Alejandro, l'unico mezzo per sfuggire alla difficile realtà che lo circonda è l'immaginazione. Nato da una famiglia d'immigrati russi di religione ebraica a Tocopilla, nel deserto cileno, si trova schiacciato tra la rigida educazione impartitagli dai genitori e l'ostilità dei suoi coetanei, che vedono in lui un estraneo. Unici alleati nella sua lotta quotidiana, la letteratura, i tarocchi, il cinema e la filosofia.

23 OTTOBRE / ORE 21.00
Associazione Artemuda
Via Drusacco 6



IL BUIO DELLA MENTE (LA CÉRÉMONIE)

Claude Chabrol (1995), durata 112'.
Proiettato al 24° TFF.

Sophie, la nuova cameriera di casa Lelièvre, benvoluta da tutti, manifesta una strana apatia. L'amicizia con Jeanne, spigliata e curiosa postina del paese, origina un mondo di segreti che nessuno dovrebbe svelare, trasformando l'amicizia in alleanza. Uno di quei film in cui i gesti quotidiani tessono una ragnatela di segnali inquietanti e trascinano la storia verso l'inevitabile esplosione finale.

26 OTTOBRE / ORE 15.30
Bibliomediateca "Mario Gromo"
Via Matilde Serao 8/A



SANPERÈ! VENISSE IL FULMINE

Francesca Frigo (2013), durata 70'.
Proiettato al 31° TFF.

Un anno nel centro di accoglienza di Caramagna, in Piemonte, dove risiedono il giovane Ivoriano Diarra e i suoi compagni arrivati dalla Libia in attesa di ricevere il permesso di soggiorno e l'asilo politico. C'è chi è in fuga dalla guerra, chi è in cerca di un nuovo futuro per il quale ha pagato una grossa somma. Nel vuoto delle giornate, tante parole e tanti confronti; fino a quando sono costretti a riprendere il loro cammino, ciascuno per sé verso

27 OTTOBRE / ORE 21
Il Piccolo Cinema
Via Cavagnolo 7



17 ANNI

Z. Yuan (1999), durata 90'. Regista Ospite al 11° TFF. In collaborazione con la Rassegna CinaCinema. Girato in Cina, in coproduzione con l'Italia per aggirare i veti della censura, 17 Anni ha vinto il premio per la regia alla Mostra del cinema di Venezia nel 1999. Tao Lan ha passato gli ultimi diciassette anni della sua vita in carcere, dopo aver ucciso la sorella in un eccesso d'ira. Ottenuto il permesso di trascorrere a casa il Capodanno, intraprende un lungo viaggio che le fa scoprire una Cina completamente diversa da quella che ricordava.

28 OTTOBRE / ORE 22.00
Blah Blah
Via Po 21

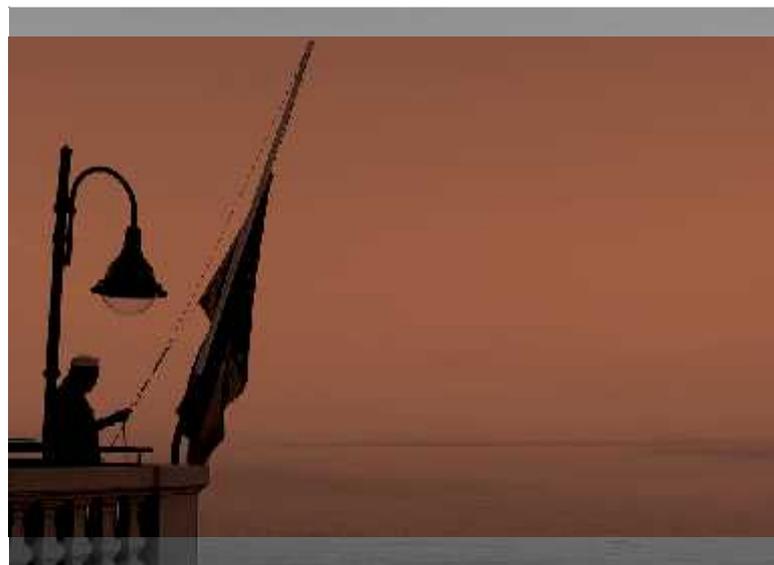


SIC FIAT ITALIA

Daniele Segre (2011), durata 57'. Proiettato al 29° TFF.

Dopo “Morire di lavoro” (2008), Daniele Segre torna a occuparsi delle lavoratrici e dei lavoratori in un momento cruciale per il mondo della fabbrica italiano: è il gennaio del 2011 quando si svolge, nello stabilimento industriale di Mirafiori, il referendum imposto dall'amministratore delegato del Gruppo Fiat, che obbliga i lavoratori a scegliere tra peggiori condizioni lavorative il posto di lavoro.

29 OTTOBRE / ORE 17.00
Sala Consiliare del Centro Civico C10
Strada Comunale di Mirafiori 7



RADA

Alessandro Abba Legnazzi
(2014), durata 70'.

Proiettato al 32° TFF.

A strapiombo sul mare, affacciato sulla baia Paradiso di Camogli, svetta l'imponente palazzo che ospita la casa di riposo G. Bettolo, storica istituzione della marina mercantile italiana, ora in possesso dell'Inps e sotto la sua gestione. Qui abitano diciotto marinai in pensione, un equipaggio forzatamente a terra che, sotto la guida di una troupe, naviga nelle acque sconosciute della lavorazione di un film.

30 OTTOBRE / ORE 21.00
Libreria Belgravia
Via Vicoforte 14



BLANCANIEVES

Pablo Berger (2012), durata 104'.
Proiettato al 30° TFF

Negli anni '20, Carmen è la figlia di un ex torero che si è risposato con l'ambiziosa Encarna. Per sottrarsi alla tirannia della matrigna, Carmen fugge con un gruppo di nani toreador. La storia di Biancaneve trasformata in uno spettacolare mélo muto e in bianco e nero da Pablo Berger, che coltivava il progetto da molti anni, ma è riuscito a realizzarlo solo dopo il successo di "The Artist". Candidato spagnolo all'Oscar come miglior film straniero.

31 OTTOBRE / ORE 20.30
Borgo Medievale - Salone San Giorgio
Viale Virgilio 107

Con la tessera Arci ...

Trova i circoli e le associazioni vicino a te.
Scopri tutti gli sconti con la tessera Arci
(musei, cinema, teatri, librerie...)



www.menopercento.com
scarica l'app

Disponibile su



**SCOPRI TUTTE LE CAMPAGNE
E LE INIZIATIVE ARCI TORINO
CLICCA SUL QR**



**OPPURE VISITA IL
SITO WWW.ARCIPIEMONTE.IT/TORINO**



**UNIONE CIRCOLI CINEMATOGRAFICI ARCI
visita il sito WWW.UCCARCI.IT**

33 TFF

TORINO FILM FESTIVAL

BIGLIETTI E ABBONAMENTI DEL 33 TFF A PREZZO RIDOTTO CON LA TESSERA ARCI

TFF 770

LIBERA CRITICA IN LIBERO SPAZIO



20 - 28 novembre 2015

C/O SEDE ARCI TORINO, VIA VERDI 34

INFO: WWW.FACEBOOK.COM/TFFOFF