



# MOVINGTFF

## ASPETTANDO IL TORINO FILM FESTIVAL

## 19 APPUNTAMENTI DI CINEMA IN CITTÀ

Un'iniziativa UCCA e ARCI TORINO  
in collaborazione con: Museo Nazionale  
del Cinema, Torino Film Festival, e il Patrocinio  
delle Circoscrizioni 1, 3 e 7, Città di Torino.

### 17 OTTOBRE / 26 NOVEMBRE 2012

In collaborazione con: Altera, Antiloco,  
Bibliomediateca Mario Gromo, Caffè Basaglia,  
Cafè Liber, Cap, Centro di Cooperazione Culturale -  
Effettonotte online, Circolo vizioso, Officine Corsare,  
Oltrepò, Rainbow, Tu cá Tu lá e con DAMS - Università  
di Torino e il Gruppo cinematografico universitario  
"Sperduti nel buio".

L'INGRESSO ALLE PROIEZIONI PRESSO LA BIBLIOMEDIATECA  
SARÀ POSSIBILE PREVIO TESSERAMENTO GRATUITO.

**Mercoledì 17 ottobre - ore 20.30**  
Ecomuseo Urbano Circoscrizione 3. Via Millio 20  
**DUE O TRE COSE CHE SO DI TORINO / 1**  
Trevico-Torino / Viaggio nel Fiat-Nam  
di Ettore Scola. Italia 1973, 101'  
Introduce: Diego Novelli

**Venerdì 19 ottobre - ore 21.00**  
Arci Comitato Torino. Via Verdi 34  
**OMAGGI PORTOGHESI**  
O Convento (I misteri del convento)  
di Manoel de Oliveira.  
Portogallo, 1995, 88'. (v.o. sott. It.)  
con degustazione di dolci conventuali

**Lunedì 22 ottobre - ore 21.00**  
Cafè Liber. Corso Vercelli 2  
**DOC MON AMOUR**  
Koyaanisqatsi di Godfrey Reggio.  
USA, 1982, 83'  
A seguire: critica a confronto con Luca Pastore,  
Daniele Gaglianone e Davide Oberto

**Giovedì 25 ottobre - ore 15.30/18.30**  
Ecomuseo Urbano Circoscrizione 3. Via Millio 20  
**MEDIA EDUCATION**  
Tavola rotonda con Antonella di Nocera  
(Assessore alla Cultura del Comune di  
Napoli), Antonio Borrelli e Roberto D'Avascio  
(Arci Movie Napoli), Roberta Zandrini (Museo  
Nazionale del Cinema), Salvo Anzaldi (Lettera  
Ventritré). Modera: Chiara Priante (La Stampa)

**Lunedì 29 ottobre - ore 21.00**  
Biblioteca Italo Calvino. Lungo Dora Agrigento, 94  
**DUE O TRE COSE CHE SO DI TORINO / 2**  
Solo questo mare di Rossella Schillaci.  
Italia, doc, 6'  
Welcome di Philippe Lioret.  
Francia, 2009, 110'  
Introducono: Rossella Schillaci (Documentarista)  
e Gian Giacomo Parigini (Presidente Arci Torino)

**Mercoledì 31 ottobre - ore 21.00**  
Circolo Oltrepò. Corso Sicilia 23  
**HALLOWEEN IN THE HOUSE**  
Halloween di John Carpenter. USA, 1978, 93'  
Introduce: Emanuela Martini

**Lunedì 5 novembre - ore 15.30**  
Bibliomediateca Mario Gromo. Via M. Serao 8/a  
**LE GRANDI RETROSPETTIVE / Nouvelle Vague**  
Jules et Jim di François Truffaut.  
Francia 1962, 110'  
Introduce: Roberta Pozza

**Giovedì 8 novembre - ore 21.00**  
Caffè Basaglia. Via Mantova 34  
**TTF - TORINO TANGO FILM FESTIVAL**  
L'acrobate di Jean-Daniel Pollet.  
Francia, 1975, 101' (v.o.)  
Introducono: Mauro Brondi (Ucca)  
e Monica Mantelli (Etnotango)  
A seguire: Milonga [dj Aurora]

**Venerdì 9 novembre - ore 15.30**  
Bibliomediateca Mario Gromo.  
Via M. Serao 8/a  
**LE SCOPERTE / Winding Refn**  
Pusher III di Nicolas Winding Refn.  
Danimarca 2005, 104'  
Introduce: Emanuela Martini

**Sabato 10 novembre - ore 21.00/3.00**  
Piccolo Cinema. Via Cavagnolo 7  
**NOTTE BIANCA DELLE ARTI  
CONTEMPORANEE - MARATONA HORROR**  
Masters of Horror 1  
Introduce: Daniele Cavalla (La Stampa)

**Domenica 11 novembre - ore 21.00**  
Circolo Rainbow. Via S. Domenico 6  
**DUE O TRE COSE CHE SO DI TORINO / 3**  
Radio Singer di Pietro Balla.  
Italia, doc, 2009, 52'  
Introduce: Stefania Doglioli

**Lunedì 12 novembre - ore 15.30**  
Bibliomediateca Mario Gromo.  
Via M. Serao 8/a  
**LE GRANDI RETROSPETTIVE /  
Free Cinema**  
Gioventù, amore e rabbia  
di Tony Richardson.  
UK, 1962, 104'  
Introduce: Emanuela Martini

**Martedì 13 novembre - ore 21.00**  
Circolo Cap. Corso Palestro 3  
**DUE O TRE COSE CHE SO DI TORINO / 4**  
Uno scampolo di Paradiso di Gabriele Vacis.  
Italia, doc, 2008, 72'

**Mercoledì 14 novembre - ore 15.30**  
Bibliomediateca Mario Gromo.  
Via M. Serao 8/a  
**LE SCOPERTE / Alexander Payne**  
Election di Alexander Payne.  
USA 1999, 103'  
Introduce: Giampiero Frasca

**Giovedì 15 novembre - ore 21.00**  
Officine Corsare. Via Pallavicino 35  
**DUE O TRE COSE CHE SO DI TORINO / 5**  
Hunger di Steve McQueen.  
UK/Irlanda, 1998, 96'  
Introducono: Orsola Casagrande (Giornalista)  
e Giorgio Leggieri (Direttore del carcere di Saluzzo)

**Venerdì 16 novembre - ore 15.30**  
Bibliomediateca Mario Gromo. Via M. Serao 8/a  
**LE SCOPERTE / Koji Wakamatsu**  
Embrione di Koji Wakamatsu. Giappone 1966, 72'  
Introduce: Dario Tomasi

**Lunedì 19 novembre - ore 15.30**  
Bibliomediateca Mario Gromo. Via M. Serao 8/a  
**LE GRANDI RETROSPETTIVE / John Cassavetes**  
Shadows di John Cassavetes. USA 1959, 87'  
Introduce: Emanuela Martini

**Mercoledì 21 novembre - ore 15.30**  
Bibliomediateca Mario Gromo. Via M. Serao 8/a  
**LE SCOPERTE / Jafar Panahi**  
Oro Rosso di Jafar Panahi. Iran 2003, 95'  
Introduce: Grazia Paganelli

**Lunedì 26 novembre - ore 15.30**  
Bibliomediateca Mario Gromo. Via M. Serao 8/a  
**LE GRANDI RETROSPETTIVE / Roman Polanski**  
Il coltello nell'acqua di Roman Polanski.  
Polonia 1962, 94'  
Introduce: Silvio Alovio

### READING LETTERARI CINEMATOGRAFICI

a cura di Compagnia Teatrale Assenzio  
e Polo 3.65 Jazz Lab

**Lunedì 29 ottobre - ore 16.30**  
Centro di Incontro. Corso Ferrucci 65/d

**Martedì 30 ottobre - ore 18.30**  
Bocciofila Pozzo Strada. Via Fattori 23

**Martedì 06 novembre - ore 18.30**  
Libreria Belgravia. Via Vicoforte 14/d

**Mercoledì 07 novembre - ore 13.00**  
Spazi. Via Virle 21

**Mercoledì 07 novembre - ore 21.00**  
Circolo Vizioso. Via San Bernardino 34

**Giovedì 08 novembre - ore 18.30**  
Libreria Capohorn. Via Lancia 31/20

**Venerdì 09 novembre - ore 16.00**  
Centro di Incontro Venchi Unica.

Via De sanctis 12

**Martedì 13 novembre - ore 18.30**  
Libreria Tecnicamente. Piazza Delpiano.  
Corso Leone 85/13/b

INFO:

www.arcipiemonte.it/torino - www.ucca.it  
www.torinofilmfest.org - www.museocinema.it

